

Literatinder

Name:

Date:



Literatinder erklärt!

Du kennst sicher die Dating-App Tinder? Du hast vor dir verschiedene Profile, potenzielle Matches, mit denen du dich näher beschäftigen und Aufgaben lösen sollst. Swipst du nach rechts oder links? Zum Schluss sollst du selbst ein literarisches Tinder-Profil erstellen.

Siddhartha, 30



„Der Weg ist das Ziel.“

Das mag ich besonders: Meditation, spirituelle Reisen, die Suche nach dem inneren Frieden.

Über mich: Auf der Suche nach der wahren Erfüllung habe ich viele Wege beschritten und Erkenntnisse gewonnen. Wenn du auch nach innerem Frieden und tiefer Verbundenheit strebst, lass uns diesen Weg gemeinsam gehen.

Elizabeth, 28



„Stolz und Vorurteil überwinden.“

Das mag ich besonders: Spaziergänge in der Natur, schlagfertige Gespräche, Romantik mit Tiefgang.

Über mich: Ich bin eine Frau, die weiß, was sie will und keine Angst hat, ihre Meinung zu sagen. Wenn du Humor, Intelligenz und Romantik schätzt, könnte zwischen uns etwas Besonderes entstehen.

Chiyo, 25



„Die Kunst der Geisha.“

Das mag ich besonders: Tanz, Teezeremonien, die Schönheit der Natur.

Über mich: Mein Leben ist eine Reise voller Kunst und Kultur. Ich schätze die kleinen, schönen Momente des Lebens und teile diese gern mit jemandem, der diese Leidenschaft versteht.

Pablo, 35



„Ich gestehe, ich habe gelebt.“

Das mag ich besonders: Poesie, Liebe, die Schönheit der Worte.

Über mich: Ich bin ein Dichter, der die Welt durch die Linse der Liebe und Leidenschaft sieht. Wenn du die Kraft der Worte und die Tiefe der Gefühle schätzt, dann lass uns gemeinsam neue Gedichte schreiben.

Zora, 32



„Ich habe mein Lachen gefunden.“

Das mag ich besonders: Geschichten erzählen, kulturelle Vielfalt, das Leben in vollen Zügen genießen.

Über mich: Ich bin eine Geschichtenerzählerin, die das Leben und seine Vielfalt liebt. Wenn du auch die Freude und die Herausforderungen des Lebens zu schätzen weißt, lass uns gemeinsam neue Geschichten erleben.

Gabriel, 40



„Leben, um davon zu erzählen.“

Das mag ich besonders: Magischer Realismus, Geschichten voller Wunder, die Tiefen der menschlichen Seele ergründen.

Über mich: Mein Leben und meine Geschichten sind voller Magie und Wunder. Wenn du bereit bist, in eine Welt voller Fantasie und tiefer Emotionen einzutauchen, dann lass uns gemeinsam neue Kapitel schreiben.

Literatinder

Name:

Date:



Rate the Match!

Bewerte die Swiping-Auswahl auf einer **Skala von 1 bis 5** (1: uninteressant/überhaupt nicht passend, 5: sehr interessant/perfektes Match). Kategorien könnten z. B. sein: interessanter Lebenslauf, Persönlichkeit oder Relevanz des Werks für heute. Du kannst auch vor dem Rating zu den Autor:innen bzw. literarischen Figuren recherchieren, um ein gut **begründetes Ranking** für dich zu erstellen. Vergleiche eure Ergebnisse in der Klasse.

Bewerte die Profile auf einer Skala von 1 bis 5 anhand a) Persönlichkeit & Lebenslauf und b) Relevanz der Werke/des Werks heute. Begründe deine Entscheidungen.

Als junge Schülerin würde ich folgende Bewertungen vornehmen: 1. ****Siddhartha Gautama**** - a) Persönlichkeit & Lebenslauf: 5 - Die inspirierende Reise eines Prinzen zum Erleuchteten ist unübertroffen und beeindruckend. - b) Relevanz der Werke/des Werks heute: 5 - Seine Lehren beeinflussen immer noch Millionen von Menschen weltweit. 2. ****Elizabeth Bennet**** - a) Persönlichkeit & Lebenslauf: 4 - Sie ist unabhängig und schlagfertig, was sie zu einer tollen literarischen Figur macht. - b) Relevanz der Werke/des Werks heute: 4 - 'Stolz und Vorurteil' bleibt ein wichtiger Klassiker in der Literatur. 3. ****Chiyo (Geisha)**** - a) Persönlichkeit & Lebenslauf: 3 - Ihre Geschichte ist fesselnd, aber sie ist ein fiktiver Charakter, was ihre Bewertung einschränkt. - b) Relevanz der Werke/des Werks heute: 3 - 'Die Geisha' bietet einen interessanten Einblick in eine fremde Kultur, ist aber nicht so einflussreich wie andere Werke. 4. ****Pablo Neruda**** - a) Persönlichkeit & Lebenslauf: 4 - Sein Leben als Dichter und politischer Aktivist ist beeindruckend. - b) Relevanz der Werke/des Werks heute: 5 - Seine Gedichte sind zeitlos und beeinflussen immer noch viele Menschen. 5. ****Zora Neale Hurston**** - a) Persönlichkeit & Lebenslauf: 4 - Ihre Beiträge zur afroamerikanischen Kultur sind bedeutend und inspirierend. - b) Relevanz der Werke/des Werks heute: 4 - Ihre Werke sind heute wiederentdeckt und feiern ein Revival, besonders in Bezug auf die afroamerikanische Literatur. 6. ****Gabriel García Márquez**** - a) Persönlichkeit & Lebenslauf: 5 - Sein Leben und seine Karriere sind bewundernswert, voller Leidenschaft und Kreativität. - b) Relevanz der Werke/des Werks heute: 5 - 'Hundert Jahre Einsamkeit' und seine anderen Werke sind Meilensteine des Magischen Realismus und prägen weiterhin die Literaturwelt.

Literatinder

Name:

Date:



Super-Swipe

Wer erhält deinen Super-Swipe? Wen findest du am interessantesten? Wer spricht Dich an? Wer nicht? Wähle eine Person aus und begründe deine Auswahl.

Wähle eine Person für deinen Super-Swipe aus und begründe.



Der erste Chat

Du hast dich für deinen Super-Swipe entschieden. Stelle dir den ersten Chat zwischen euch vor. Welche Fragen möchtest du ihm/ihr stellen? Wie würde diese Person antworten? Was würde die Person zu heutigen Konflikten, Diskussionen oder Themen unserer Welt sagen?

Für diese Aufgabe kannst du auch ChatGPT nutzen und einen Chatbot für deine Person gestalten.

Der erste Chat

Schreibe hier, wie der erste Chat zwischen dir und deinem Super-Swipe verlaufen könnte.



Das perfekte Match - Wer passt zu wem?

Du hast dich für eine Person entschieden. Bei euch hat es allerdings nicht so richtig gefunkt. Hilf ihr, das passende Match unter den anderen Profilen zu finden. Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede haben diese Personen? Wer könnte am besten zusammenpassen? Wer könnte sich gut mit deinem Super-Swipe verstehen? Begründe.

Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede haben diese Autoren/Autorinnen bzw. literarische Figuren? Wer könnte ein perfect Match sein? Begründe deine Entscheidung.

Es ist interessant, die Gemeinsamkeiten und Unterschiede dieser Autoren/Autorinnen bzw. literarischen Figuren zu betrachten und zu überlegen, wer ein perfect Match sein könnte. Siddhartha Gautama und Elizabeth Bennet scheinen auf den ersten Blick keine Gemeinsamkeiten zu haben, da Siddhartha ein religiöser Führer und Elizabeth eine fiktionale Figur aus der englischen Literatur ist. Doch beide streben nach einer tieferen Erfüllung im Leben; Siddhartha sucht Erleuchtung und Elizabeth möchte wahre Liebe finden und sich nicht nur aus Pflichtbewusstsein oder wirtschaftlichen Gründen verheiraten. Chiyo und Pablo Neruda könnten ebenfalls ein interessantes Paar abgeben. Beide kommen aus sehr unterschiedlichen kulturellen und historischen Hintergründen, aber ihre Geschichten sind durch eine tiefe Auseinandersetzung mit Schönheit und Kunst verbunden. Chiyo wird zur berühmten Geisha, einer Meisterin der traditionellen Künste, während Pablo Neruda leidenschaftliche Gedichte verfasst hat. Positiv wäre, dass beide die Fähigkeit haben, Trauer und Schmerz in Schönheit zu verwandeln. Ein negativer Aspekt wäre jedoch, dass Nerudas politische Leidenschaft möglicherweise nicht mit Chiyos disziplinierter und traditionell gebundener Lebensweise harmoniert. Zora Neale Hurston und Gabriel García Márquez könnten ebenfalls ein interessantes Paar abgeben. Beide haben bahnbrechende literarische Werke geschaffen und die Geschichten ihrer Heimatregionen in einer Weise erzählt, die die Welt fasziniert hat. Hurstons Werke sind tief in der afrikanisch-amerikanischen Kultur und Folklore verwurzelt, während Márquez als Begründer des Magischen Realismus die lateinamerikanische Kultur in seinen Werken zum Leben erweckt hat. Positiv wäre, dass beide eine tiefe Wertschätzung für kulturelle Erzählungen teilen. Ein negativer Aspekt könnte sein, dass ihre unterschiedlichen historischen und sozialen Kontexte zu Missverständnissen führen könnten. Unter all diesen Paaren scheinen Zora Neale Hurston und Gabriel García Márquez am meisten durch ihre literarische Innovation und kulturelle Tiefe verbunden zu sein, was sie zu einem perfekten Match machen könnte.



Das erste Date - Wie geht es weiter? (Partner-/Gruppenarbeit)

Ein zufällig gewähltes Match trifft sich. Ihr lest den Anfang. Wie geht es weiter? Entscheidet, wer von euch die eine bzw. die andere Person ist. Versetzt euch in die Figuren hinein. Überlegt und notiert, wie dieses erste Date verläuft: Welche Fragen werden gestellt? Wie wird geantwortet?

Elizabeth Bennet und **Pablo Neruda** hatten sich über eine Dating-App kennengelernt und beschlossen, sich in einem gemütlichen Café in Santiago zu treffen. Die Sonne schien durch die großen Fenster und tauchte den Raum in warmes Licht.

Elizabeth: "Ich muss zugeben, ich war überrascht, als ich deinen Namen sah. Ein Dichter und Politiker aus Chile, das klingt ziemlich beeindruckend."

Pablo: "Und ich war überrascht, eine Figur aus einem Roman hier zu treffen. Wie ist es, in einem Buch zu leben?"

Elizabeth: "Es hat seine Vor- und Nachteile. Manchmal fühlt es sich an, als wäre ich in einer Endlosschleife gefangen, immer wieder dieselben Fehler und Lektionen. Aber hey, wenigstens habe ich Mr. Darcy gefunden. Und du? Hast du deine große Liebe gefunden?"

Pablo: "Ja, ich habe viele Lieben in meinem Leben gehabt, aber die Poesie war immer meine größte Leidenschaft. Weißt du, in meinen Gedichten versuche ich oft, die Schönheit und die Kämpfe meines Landes einzufangen. Was inspiriert dich?"

Elizabeth: "Die menschliche Natur, denke ich. Die Art und Weise, wie Menschen sich selbst und andere sehen, ihre Vorurteile und Stolz. Es gibt so viel zu lernen, wenn man genau hinschaut. Sag mal, wie schaffst du es, über so tiefgründige Themen zu schreiben, ohne dabei den Leser zu verlieren?"

Pablo: "Vielleicht, weil ich versuche, das Einfache in den kompliziertesten Dingen zu finden. Und du, Elizabeth, wie gehst du mit den Erwartungen und dem Druck deiner Familie und Gesellschaft um?"

