

# Basiswissen: Kunst (Mittelstufe)



Name:

Date:

## Einleitung

In diesem Arbeitsblatt erfährst du grundlegende Informationen über die Epoche des Barock.

## Barock

Der Begriff "Barock" bezeichnet eine Epoche und einen Stil in der Kunstgeschichte, die sich etwa von 1600 bis 1750 erstreckte. Diese Zeit war geprägt von prunkvollen und dynamischen Ausdrucksformen in der Kunst, Architektur, Musik und Literatur. Der Begriff selbst stammt vom portugiesischen Wort "barroco", was so viel wie "schiefrunde Perle" bedeutet und ursprünglich eine abwertende Bezeichnung für den überladenen Stil war. Heute wird der Barock jedoch als bedeutende und einflussreiche Phase in der Kunstgeschichte anerkannt.

Der Barockstil entstand in Italien und verbreitete sich schnell in ganz Europa. In der Kunst zeichnet sich der Barock durch dramatische Bewegungen, starke Kontraste von Licht und Schatten sowie eine emotionale Intensität aus. Ziel der barocken Kunst war es, den Betrachter zu überwältigen und zu bewegen. Dies wurde durch üppige Verzierungen, geschwungene Linien und monumentale Darstellungen erreicht. In der Architektur sind barocke Bauwerke oft durch großflächige, prächtige Fassaden und reiche Innenausstattungen gekennzeichnet. Berühmte Beispiele sind der Petersdom in Rom und das Schloss Versailles in Frankreich. Die Architektur des Barock sollte Macht und Reichtum demonstrieren und gleichzeitig den Betrachter durch ihre Pracht beeindrucken.

In der Malerei des Barock sind Künstler wie Caravaggio, Peter Paul Rubens und Rembrandt von großer Bedeutung. Caravaggio ist bekannt für seinen dramatischen Einsatz von Licht und Schatten, auch Chiaroscuro genannt. Rubens' Werke sind oft voller Bewegung und Energie, während Rembrandt für seine meisterhafte Porträtkunst und die Verwendung von Licht berühmt ist.

Auch in der Musik war der Barock eine fruchtbare Epoche. Komponisten wie Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel und Antonio Vivaldi prägten diese Zeit mit ihren Werken. Barockmusik zeichnet sich durch ihre komplexe Struktur und den Gebrauch von Kontrasten aus, sowohl in der Lautstärke als auch im Tempo.

Wichtige Begriffe, die mit dem Barock verbunden sind, sind unter anderem:

- **Chiaroscuro:** Eine Technik in der Malerei, die starke Kontraste zwischen Licht und Schatten nutzt, um dramatische Effekte zu erzeugen.
- **Ornamentik:** Verzierungen, die besonders in der Architektur und Kunst des Barock eine wichtige Rolle spielten.
- **Kontrapunkt:** In der Musik eine Kompositionstechnik, bei der mehrere unabhängige Melodien gleichzeitig erklingen.

Der Barock war eine Zeit des Wandels und der Innovation in der Kunstgeschichte. Er prägte das kulturelle Leben Europas nachhaltig und beeinflusste viele nachfolgende Stilepochen. Die barocke Kunst sollte nicht nur ästhetisch ansprechend sein, sondern auch eine tiefere emotionale und spirituelle Wirkung

auf den Betrachter haben. Durch seine prächtigen und dynamischen Ausdrucksformen bleibt der Barock eine faszinierende Epoche, die bis heute bewundert wird.

# Basiswissen: Kunst (Mittelstufe)



Name:

Date:

**Kreuze die richtige Antwort an.**

**Welcher Künstler des Barock ist bekannt für seinen dramatischen Einsatz von Licht und Schatten?**

- Caravaggio  Michelangelo  Leonardo da Vinci  Raffael

**Welches Bauwerk ist ein berühmtes Beispiel für die barocke Architektur?**

- Eiffelturm in Paris  Petersdom in Rom  Kolosseum in Rom  Schloss Neuschwanstein

**Welche Technik in der Malerei des Barock nutzt starke Kontraste zwischen Licht und Schatten?**

- Impressionismus  Chiaroscuro  Fresco  Pointillismus

**Welcher Komponist prägte die Barockmusik mit seinen komplexen Werken?**

- Franz Schubert  Johann Sebastian Bach  Wolfgang Amadeus Mozart  
 Ludwig van Beethoven

**Was war ein zentrales Ziel der barocken Kunst?**

- Den Betrachter zu überwältigen und zu bewegen  Eine minimalistische Ästhetik zu schaffen  
 Die Natur möglichst realistisch darzustellen  
 Die Abstraktion von Formen und Farben zu betonen

**Was bedeutet der Begriff „barroco“, von dem der Begriff „Barock“ abgeleitet ist?**

- Kunstvolle Verzierung  Edler Stein  Prachtvoller Bau  Schiefrunde Perle

**Welcher Barockkünstler ist für seine meisterhafte Porträtkunst und die Verwendung von Licht bekannt?**

- El Greco  Rembrandt  Peter Paul Rubens  Diego Velázquez

**Welche Kompositionstechnik in der Musik des Barock beschreibt das gleichzeitige Erklingen mehrerer unabhängiger Melodien?**

- Homophonie  Synkope  Polyphonie  Kontrapunkt

# Basiswissen: Kunst (Mittelstufe)



Name:

Date:

 **Nenne drei bedeutende Künstler der Barockmalerei und beschreibe kurz ihre charakteristischen Merkmale.**

---

---

---

---

---

---

---

 **Erkläre die Bedeutung des Begriffs 'Chiaroscuro' und seine Rolle in der barocken Kunst.**

---

---

---

---

---

---

---

## **Platz für Fragen**

Notiere deine Fragen und Anmerkungen.

---

---

---